



Hero Wash 300 TW

Thomann GmbH
Hans-Thomann-Straße 1
96138 Burgebrach
Allemagne
Téléphone : +49 (0) 9546 9223-0
Internet : www.thomann.de

24.03.2022, ID : 477567

Table des matières

1	Remarques générales	5
	1.1 Informations complémentaires.....	5
	1.2 Conventions typographiques.....	5
	1.3 Symboles et mots-indicateurs.....	6
2	Consignes de sécurité	7
3	Performances	10
4	Installation	11
5	Mise en service	13
6	Connexions et éléments de commande	14
7	Utilisation	16
	7.1 Mise en marche de l'appareil.....	16
	7.2 Menu principal.....	16
	7.3 Modes de fonctionnement.....	17
	7.4 Réglages.....	20
	7.5 Informations de système.....	24
	7.6 Vue d'ensemble du menu.....	25
	7.7 Fonctions en mode DMX 13 canaux.....	26
	7.8 Fonctions en mode DMX 19 canaux.....	28
	7.9 Segments réglables.....	30
8	Données techniques	31
9	Câbles et connecteurs	33
10	Dépannage	34
11	Nettoyage	35
12	Protection de l'environnement	36



1 Remarques générales

La présente notice d'utilisation contient des remarques importantes à propos de l'utilisation en toute sécurité de cet appareil. Lisez et respectez les consignes de sécurité et les instructions fournies. Conservez cette notice en vue d'une utilisation ultérieure. Veillez à ce que tous les utilisateurs de l'appareil puissent la consulter. En cas de vente de l'appareil, vous devez impérativement remettre la présente notice à l'acheteur.

Nos produits et notices d'utilisation sont constamment perfectionnés. Toutes les informations sont donc fournies sous réserve de modifications. Veuillez consulter la dernière version de cette notice d'utilisation disponible sous www.thomann.de.

1.1 Informations complémentaires

Sur notre site (www.thomann.de) vous trouverez beaucoup plus d'informations et de détails sur les points suivants :

Téléchargement	Cette notice d'utilisation est également disponible sous forme de fichier PDF à télécharger.
Recherche par mot-clé	Utilisez dans la version électronique la fonction de recherche pour trouver rapidement les sujets qui vous intéressent.
Guides en ligne	Nos guides en ligne fournissent des informations détaillées sur les bases et termes techniques.
Conseils personnalisés	Pour obtenir des conseils, veuillez contacter notre hotline technique.
Service	Si vous avez des problèmes avec l'appareil, notre service clients sera heureux de vous aider.

1.2 Conventions typographiques

Cette notice d'utilisation utilise les conventions typographiques suivantes :

Inscriptions

Les inscriptions pour les connecteurs et les éléments de commande sont entre crochets et en italique.

Exemples : bouton [*VOLUME*], touche [*Mono*].

Affichages

Des textes et des valeurs affichés sur l'appareil sont indiqués par des guillemets et en italique.

Exemples : « *ON* » / « *OFF* »

Références croisées

Les références à d'autres endroits dans cette notice d'utilisation sont identifiées par une flèche et le numéro de page spécifié. Dans la version électronique de cette notice d'utilisation, vous pouvez cliquer sur la référence croisée pour accéder directement à l'emplacement spécifié.

Exemple : Voir  « Références croisées » à la page 6.

1.3 Symboles et mots-indicateurs

Cette section donne un aperçu de la signification des symboles et mots-indicateurs utilisés dans cette notice d'utilisation.

Terme générique	Signification
DANGER !	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse directe se traduisant par de graves lésions voire la mort si celle-ci ne peut être évitée.
AVERTISSEMENT !	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse potentielle pouvant se traduire par de graves lésions voire la mort si celle-ci ne peut être évitée.
ATTENTION !	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse potentielle pouvant se traduire par des lésions légères ou moindres si celle-ci ne peut être évitée.
REMARQUE !	Cette association du symbole et du terme générique renvoie à une situation dangereuse potentielle pouvant se traduire par des dommages matériels et sur l'environnement si celle-ci ne peut être évitée.

Symbole d'avertissement	Type de danger
	Avertissement : tension électrique dangereuse.
	Avertissement : rayonnement optique dangereux.
	Avertissement : charge suspendue.
	Avertissement : emplacement dangereux.

2 Consignes de sécurité

Utilisation conforme

Cet appareil sert de projecteur multifonction aux mouvements libres. Cet appareil a été conçu pour un usage professionnel et ne convient pas à une utilisation domestique. Utilisez l'appareil uniquement selon l'utilisation prévue, telle que décrite dans cette notice d'utilisation. Toute autre utilisation, de même qu'une utilisation sous d'autres conditions de fonctionnement, sera considérée comme non conforme et peut occasionner des dommages corporels et matériels. Aucune responsabilité ne sera assumée en cas de dommages résultant d'une utilisation non conforme.

L'appareil doit uniquement être utilisé par des personnes en pleine possession de leurs capacités physiques, sensorielles et mentales et disposant des connaissances et de l'expérience requises. Toutes les autres personnes sont uniquement autorisées à utiliser l'appareil sous la surveillance ou la direction d'une personne chargée de leur sécurité.



Allongez la durée de vie de l'appareil en effectuant régulièrement des pauses de fonctionnement et en évitant de l'allumer et de l'éteindre trop fréquemment. Cet appareil ne convient pas à une utilisation durable.

Sécurité



DANGER !

Dangers pour les enfants

Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages. Ils ne doivent pas se trouver à proximité de bébés ou de jeunes enfants. Danger d'étouffement ! Veillez à ce que les enfants ne détachent pas de petites pièces de l'appareil (par exemple des boutons de commande ou similaires). Les enfants pourraient avaler les pièces et s'étouffer. Ne laissez jamais des enfants seuls utiliser des appareils électriques.



DANGER !

Décharge électrique due aux tensions élevées circulant à l'intérieur de l'appareil

Des pièces sous haute tension sont installées à l'intérieur de l'appareil. Ne démontez jamais les caches de protection. Les pièces à l'intérieur de l'appareil ne nécessitent aucun entretien de la part de l'utilisateur. N'utilisez pas l'appareil lorsque des caches, dispositifs de protection ou composants optiques manquent ou sont endommagés.



DANGER !

Décharge électrique due à un court-circuit

Utilisez toujours un câble d'alimentation électrique à trois fils et isolé correctement avec une fiche à contacts de protection. Ne modifiez ni le câble d'alimentation ni la fiche électrique. En cas de non-respect, il y a risque de décharge électrique et danger d'incendie et de mort. En cas de doute, veuillez contacter votre électricien agréé.



AVERTISSEMENT !

Blessures des yeux dues à une intensité lumineuse élevée

Ne regardez jamais directement dans la source lumineuse.



AVERTISSEMENT !

Danger de crise d'épilepsie

Les flashes (effets stroboscopiques) peuvent provoquer des crises d'épilepsie chez les personnes sensibles. Les personnes sensibles devraient éviter de regarder les flashes.



AVERTISSEMENT !

Risque de blessures par la chute de l'appareil

Assurez-vous que le montage est conforme aux normes et consignes en vigueur dans votre pays. Sécurisez toujours l'appareil à l'aide d'une seconde fixation, par exemple un câble d'arrêt de sécurité ou une chaîne de sécurité. La capacité de charge de traverses ou d'autres dispositifs de fixation doit être suffisante pour le nombre d'appareils prévus. Veuillez noter que les mouvements de la tête exercent des charges supplémentaires sur les parties porteuses.



ATTENTION !

Risque de blessures lié aux mouvements de l'appareil

La tête de l'appareil peut exécuter des mouvements rapides (rotations, inclinaisons) et produire une lumière de forte luminosité. Ceci vaut également immédiatement après sa mise en marche, en service automatique ou télécommandé et lors de l'arrêt d'un contrôleur DMX raccordé. Les personnes qui se trouvent à proximité immédiate de l'appareil, risquent d'être blessées ou effrayées. Assurez-vous avant la mise en marche et pendant le fonctionnement qu'aucune personne ne séjourne à proximité immédiate de l'appareil. L'appareil doit être mis en arrêt lorsque des travaux sont exécutés dans la zone de mouvements de l'appareil ou à proximité immédiate de ce dernier.



REMARQUE !

Risque d'incendie

Ne recouvrez jamais les fentes d'aération. Ne montez pas l'appareil à proximité directe d'une source de chaleur. Tenez l'appareil éloigné des flammes nues.



REMARQUE !

Conditions d'utilisation

L'appareil est conçu pour une utilisation en intérieur. Pour ne pas l'endommager, n'exposez jamais l'appareil à des liquides ou à l'humidité. Évitez toute exposition directe au soleil, un encrassement important ainsi que les fortes vibrations. N'utiliser l'appareil que dans les conditions d'environnement indiquées dans le chapitre « Données techniques ». Évitez toute oscillation de température importante et n'allumez pas l'appareil immédiatement suite à des oscillations de température (par ex. suite au transport à des températures extérieures basses). Les dépôts de poussière et de saleté à l'intérieur peuvent endommager l'appareil. Dans des conditions d'environnement correspondantes (poussière, fumée, nicotine, brume etc.), l'appareil doit être régulièrement entretenu par du personnel spécialisé afin d'éviter tout dommage dû à la surchauffe ainsi que d'autres dysfonctionnements. L'appareil ne doit pas être déplacé pendant son utilisation.



REMARQUE !

Alimentation électrique

Avant de raccorder l'appareil, contrôlez si la tension indiquée sur l'appareil correspond à la tension de votre réseau d'alimentation local et si la prise de courant est équipée d'un disjoncteur différentiel. En cas de non-observation, l'appareil pourrait être endommagé et l'utilisateur risquerait d'être blessé. Lorsqu'un orage s'annonce ou que l'appareil ne doit pas être utilisé pendant une période prolongée, débranchez-le du secteur afin de réduire le risque de décharge électrique ou d'incendie.



REMARQUE !

Risque d'incendie en cas de dépassement du courant maximum

L'appareil peut alimenter d'autres appareils identiques. Le courant consommé de tous les appareils reliés en série ne doit pas dépasser la valeur indiquée sous données techniques, sinon des blessures et des dommages matériels peuvent se produire. Branchez uniquement tant d'appareils identiques à afin que le courant consommé maximum ne soit pas dépassé. Veillez à dimensionner correctement les câbles secteur utilisés (section de câble) de tous les appareils reliés en série.



REMARQUE !

Formation possible de taches

Le plastifiant contenu dans les pieds en caoutchouc de ce produit peut éventuellement réagir avec le revêtement du support et provoquer des taches sombres qui ne partent pas. En cas de doute, ne posez pas les pieds en caoutchouc directement sur le support et utilisez une sous-couche appropriée si nécessaire, p.ex. des patins en feutre ou similaire.



REMARQUE !

Risque de surchauffe

La distance entre la source de lumière et la surface éclairée doit être supérieure à 1,5 m. Vérifiez que la ventilation est toujours suffisante. La température ambiante doit toujours être inférieure à 40 °C.

- !** **REMARQUE !**
Éventuels dommages dus à un fusible incorrect
- L'utilisation des fusibles d'un autre type peut entraîner des dommages graves sur l'appareil. Risque d'incendie ! Utilisez uniquement des fusibles du même type.

3 Performances

Caractéristiques particulières de l'appareil :

- 19 × LED WW/CW 2en1 (à 15 W)
- 3 segments à commande individuelle
- Angle de dispersion à ajuster avec zoom motorisé de 6° à 50°
- Plage Pan et Tilt réglable avec des points initial et final sélectionnables
- Contrôle par DMX (13 ou 19 canaux) et par le biais des touches et de l'écran de l'appareil
- Shows automatiques préprogrammés
- Commande par la musique
- Mode maître/esclave
- Effet stroboscopique
- Gradateur électronique avec quatre courbes gradateur sélectionnables
- Boîtier robuste en métal et plastique

Pour des raisons technologiques, la puissance lumineuse des LEDs se réduit pendant la durée de vie. Cet effet augmente à une température de fonctionnement élevé. Vous pouvez prolonger la durée d'utilisation des agents lumineux en vérifiant que la ventilation est toujours suffisante et en faisant fonctionner les LEDs à une luminosité aussi faible que possible.

4 Installation

Sortez l'appareil de son emballage et vérifiez soigneusement l'absence de tout dommage avant de l'utiliser. Veuillez conserver l'emballage. Utilisez l'emballage d'origine ou vos propres emballages particulièrement appropriés au transport ou à l'entreposage afin de protéger l'appareil des secousses, de la poussière et de l'humidité pendant le transport et l'entreposage.

Soulevez l'appareil uniquement par sa base. Il peut être endommagé en le soulevant par la tête du projecteur.

Vous pouvez installer l'appareil en position verticale ou dans une position suspendue. Pendant son utilisation, l'appareil doit toujours être fixé sur une surface solide ou un support certifié.

Travaillez toujours à partir d'une plate-forme stable lors de l'installation, du déplacement ou de l'entretien de l'appareil. Pendant les travaux, la zone en dessous de l'appareil doit être bouclée.



AVERTISSEMENT !

Risque de blessures par la chute de l'appareil

Assurez-vous que le montage est conforme aux normes et consignes en vigueur dans votre pays. Sécurisez toujours l'appareil à l'aide d'une seconde fixation, par exemple un câble d'arrêt de sécurité ou une chaîne de sécurité.

La capacité de charge de traverses ou d'autres dispositifs de fixation doit être suffisante pour le nombre d'appareils prévus. Veuillez noter que les mouvements de la tête exercent des charges supplémentaires sur les parties porteuses.



REMARQUE !

Risque de surchauffe

La distance entre la source de lumière et la surface éclairée doit être supérieure à 1,5 m.

Vérifiez que la ventilation est toujours suffisante.

La température ambiante doit toujours être inférieure à 40 °C.



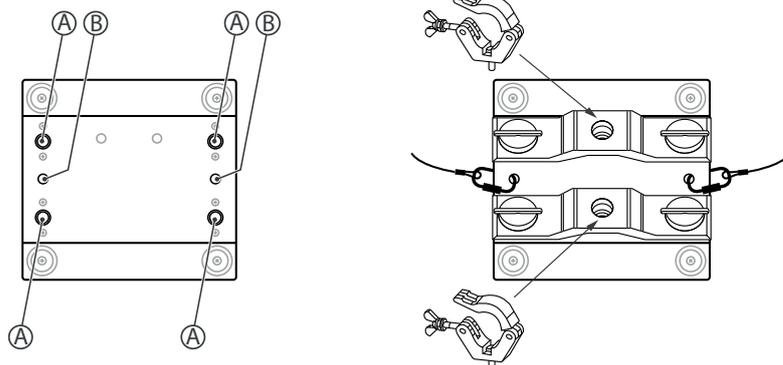
REMARQUE !

Risque de perturbations durant la transmission des données

Afin de garantir un fonctionnement irréprochable, n'utilisez pas des câbles de microphone courants, mais des câbles DMX spéciaux.

Ne raccordez jamais l'entrée ou la sortie DMX à des périphériques audio tels que tables de mixage ou amplificateurs.

Possibilités de fixation



Les adaptateurs de fixation rapide sur le dessous du boîtier (A) sont utilisées pour monter la poignée de fixation fournie en toute sécurité. Les adaptateurs de montage aérien (demi-coupleurs, colliers d'ancrage, crochets en C, etc.) sont fixés sur ces filetages. Les câbles de retenue de sécurité sont introduits au travers des oeillets de sécurité (B) en dessous du boîtier.



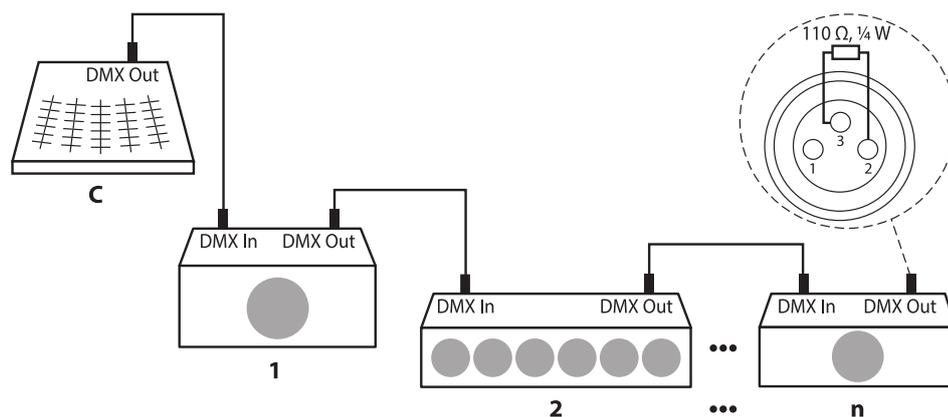
Assurez vous que cet appareil ne soit pas raccordé à un gradateur.

5 Mise en service

Établissez toutes les connexions tant que l'appareil n'est pas branché. Pour toutes les connexions, utilisez des câbles de qualité qui doivent être les plus courts possibles. Posez les câbles afin que personne ne marche dessus ni ne trébuche.

Connexions en mode DMX

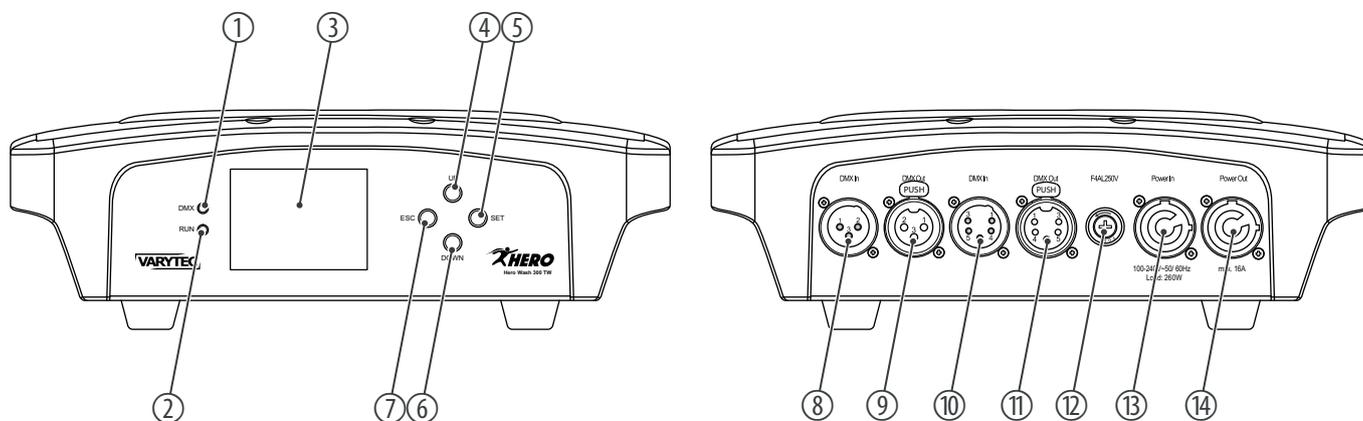
Raccordez l'entrée DMX de l'appareil à la sortie DMX d'un contrôleur DMX ou d'un autre appareil DMX. Raccordez la sortie du premier appareil DMX à l'entrée du second appareil et ainsi de suite. Vérifiez que la sortie du dernier appareil DMX de la chaîne est terminée avec une résistance (110Ω , $\frac{1}{4} W$).



Connexions en mode de fonctionnement « Master/Slave »

Si vous configurez un groupe d'appareils en mode maître/esclave, le premier appareil commande les autres et permet un spectacle automatique piloté et synchronisé par la musique. Cette fonction est particulièrement utile pour démarrer un spectacle sans grands travaux de programmation. Connectez la sortie DMX de l'appareil maître avec l'entrée DMX du premier appareil esclave. Connectez ensuite la sortie DMX du premier appareil esclave à l'entrée esclave du deuxième appareil esclave, et ainsi de suite.

6 Connexions et éléments de commande



- | | |
|----|---|
| 1 | [DMX]
LED est allumée lorsque l'appareil est branché à un contrôleur DMX. |
| 2 | [RUN]
LED est allumée lorsque l'appareil est en marche. |
| 3 | Écran |
| 4 | [UP]
incrémente la valeur affichée d'une unité. |
| 5 | [SET]
Active le menu principal et de configuration.
Sélectionne une option du mode de fonctionnement concerné ou confirme la valeur réglée. |
| 6 | [DOWN]
Décrémente la valeur affichée d'une unité. |
| 7 | [ESC]
Elle referme un sous-menu ouvert sans enregistrer les modifications. |
| 8 | [DMX In]
Entrée DMX, connecteur XLR à 3 pôles |
| 9 | [DMX Out]
Sortie DMX, connecteur XLR à 3 pôles |
| 10 | [DMX In]
Entrée DMX, connecteur XLR à 5 pôles |
| 11 | [DMX Out]
Sortie DMX, connecteur XLR à 5 pôles |

12	Porte-fusible
13	<i>[Power In]</i> Prise d'entrée verrouillable (Power Twist) pour l'alimentation électrique
14	<i>[Power Out]</i> Prise de sortie verrouillable (Power Twist) pour l'alimentation électrique d'un appareil raccordé.

7 Utilisation

7.1 Mise en marche de l'appareil



ATTENTION !

Risque de blessures lié aux mouvements de l'appareil

La tête de l'appareil peut exécuter des mouvements rapides (rotations, inclinaisons) et produire une lumière de forte luminosité. Ceci vaut également immédiatement après sa mise en marche, en service automatique ou télécommandé et lors de l'arrêt d'un contrôleur DMX raccordé. Les personnes qui se trouvent à proximité immédiate de l'appareil, risquent d'être blessées ou effrayées.

Assurez-vous avant la mise en marche et pendant le fonctionnement qu'aucune personne ne séjourne à proximité immédiate de l'appareil. L'appareil doit être mis en arrêt lorsque des travaux sont exécutés dans la zone de mouvements de l'appareil ou à proximité immédiate de ce dernier.

Branchez l'appareil sur le secteur pour le faire démarrer. Quelques secondes après, les ventilateurs se mettent à fonctionner, la tête se déplace vers les positions de départ de rotation (pan) et d'inclinaison (tilt). Au bout de quelques secondes de plus, l'affichage indique « 001 ». L'appareil est maintenant prêt à fonctionner.

7.2 Menu principal

1. ➤ Appuyez sur *[SET]* pour activer le menu principal.
2. ➤ Utilisez *[UP]* ou *[DOWN]* pour modifier la valeur affichée.
3. ➤ Lorsque l'écran affiche la valeur souhaitée, appuyez sur *[SET]*.
4. ➤ Appuyez sur *[ESC]* pour quitter le point de menu sans modification.

Si vous n'appuyez sur aucune touche pendant environ 60 secondes, l'écran s'éteint. Il suffit d'appuyer brièvement sur *[ESC]*, *[SET]*, *[UP]* ou *[DOWN]* pour le rallumer. Cette fonction peut être activée/désactivée dans le point de menu « *Setting* ».

Tous les réglages entrepris auparavant sont enregistrés, même si l'appareil est coupé et débranché du réseau électrique.

Régler l'adresse DMX

Le menu « *DMX Address* » vous permet de régler l'adresse DMX. Ce réglage n'est utile que lorsque l'appareil est commandé par le biais d'un contrôleur DMX.

1. ➤ Appuyez sur *[SET]* pour activer le menu principal.
2. ➤ Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* jusqu'à ce que l'écran affiche « *DMX Address* » et confirmez la sélection avec *[SET]*.
3. ➤ Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* pour sélectionner une valeur entre 1 et 512 pour l'adresse DMX souhaitée (affichage « *001* » ... « *512* ») et confirmez la sélection avec *[SET]*.

Assurez-vous que ce numéro est adapté à la configuration de votre contrôleur DMX. Le tableau suivant présente l'adresse DMX la plus élevée possible pour les différents modes DMX respectifs.

Mode	Adresse DMX la plus élevée possible
Mode de 13 canaux	500
Mode de 19 canaux	494

7.3 Modes de fonctionnement

Le menu « *Running Mode* » vous permet de régler le mode de fonctionnement.

Régler le mode DMX

Dans ce mode de fonctionnement, l'appareil est contrôlé par un contrôleur DMX.

1. ➤ Appuyez sur *[SET]* pour activer le menu principal.
2. ➤ Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* jusqu'à ce que l'écran affiche « *Running Mode* » et confirmez la sélection avec *[SET]*.
3. ➤ Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* jusqu'à ce que l'écran affiche le mode DMX souhaité et confirmez la sélection avec *[SET]*.

Les modes DMX suivants sont disponibles :

Niveau de menu 2	Description
« <i>DMX 13CH Mode</i> »	Mode de 13 canaux
« <i>DMX 19CH Mode</i> »	Mode de 19 canaux

Programme automatique

Dans ce mode de fonctionnement, sélectionnez un des programmes automatiques et configurez la vitesse de déroulement du programme automatique.

1. Appuyez sur [SET] pour activer le menu principal.
2. Appuyez sur [UP] ou [DOWN] jusqu'à ce que l'écran affiche « *Running Mode* » et confirmez la sélection avec [SET].
3. Appuyez sur [UP] ou [DOWN] jusqu'à ce que l'écran affiche « *Auto* » et confirmez la sélection avec [SET].
4. Appuyez sur [UP] ou [DOWN] pour sélectionner le sous-menu souhaité ou la valeur souhaitée et confirmez la sélection avec [SET].

Les sous-menus suivants sont disponibles :

Niveau de menu 3	Niveau de menu 4	Description
« <i>Program 1... Program 8</i> »		Programme automatique 1 ... 8
« <i>Speed</i> »	« 0... 100 »	Vitesse de déroulement de lent à rapide
« <i>Master Brightness</i> »	« 0... 100 »	Luminosité générale

Commande par la musique

Dans ce mode de fonctionnement, l'appareil suit le rythme de la musique de fond ou des bruits, que le microphone intégré enregistre.

1. Appuyez sur [SET] pour activer le menu principal.
2. Appuyez sur [UP] ou [DOWN] jusqu'à ce que l'écran affiche « *Running Mode* » et confirmez la sélection avec [SET].
3. Appuyez sur [UP] ou [DOWN] jusqu'à ce que l'écran affiche « *Sound* » et confirmez la sélection avec [SET].
4. Utilisez [UP] ou [DOWN] pour sélectionner un programme entre « *Program 1* » ... « *Program 8* » et confirmez la sélection avec [SET].
5. Utilisez [UP] ou [DOWN] pour sélectionner la sensibilité du microphone entre « 000 » (commande par la musique désactivée) ... « 100 » (sensibilité élevée du microphone) et confirmez la sélection avec [SET].
6. Utilisez [UP] ou [DOWN] pour sélectionner la luminosité générale entre « 000 » (sombre) ... « 100 » (claire) et confirmez la sélection avec [SET].

⇒ La commande par la musique est activée.

Mode de fonctionnement « Maître/ Esclave »

Pour utiliser un appareil comme maître, sélectionnez un programme automatique, activez la commande par la musique ou la commande manuelle. Connectez les appareils esclave à la sortie DMX du maître et sélectionnez le mode DMX.

Commande manuelle

Ce réglage n'est utile que lorsque l'appareil n'est pas commandé par un contrôleur DMX, et qu'il ne travaille pas comme esclave dans une configuration maître-esclave. Ce mode de fonctionnement permet d'ajuster Pan, Tilt, Zoom, des effets et des couleurs.

1. ➤ Appuyez sur [SET] pour activer le menu principal.
2. ➤ Appuyez sur [UP] ou [DOWN] jusqu'à ce que l'écran affiche « *Running Mode* » et confirmez la sélection avec [SET].
3. ➤ Appuyez sur [UP] ou [DOWN] jusqu'à ce que l'écran affiche « *Manual Control* » et confirmez la sélection avec [SET].
4. ➤ Appuyez sur [UP] ou [DOWN] pour sélectionner le sous-menu souhaité ou la valeur souhaitée et confirmez la sélection avec [SET].

Les sous-menus suivants sont disponibles :

Niveau de menu 3	Niveau de menu 4	Description
« PAN »	« 000...540 »	Règle l'angle de rotation.
« TILT »	« 000...240 »	Règle l'angle d'inclinaison.
« Pan/Tilt Speed »	« 000...255 »	Règle la vitesse de Pan et Tilt.
« Zoom »	« 000...255 »	Détermine le réglage de départ du faisceau lumineux.
« Gradateur »	« 000...255 »	Règle l'intensité du gradateur.
« Strobe »	« 0...30Hz »	Règle la fréquence du stroboscope.
« Ring1 WW »	« 000...255 »	Règle l'intensité pour blanc chaud segment 1 (0 à 100%).
« Ring1 CW »	« 000...255 »	Règle l'intensité pour blanc froid segment 1 (0 à 100%).
« Ring2 WW »	« 000...255 »	Règle l'intensité pour blanc chaud segment 2 (0 à 100%).
« Ring2 CW »	« 000...255 »	Règle l'intensité pour blanc froid segment 2 (0 à 100%).
« Ring3 WW »	« 000...255 »	Règle l'intensité pour blanc chaud segment 3 (0 à 100%).
« Ring3 CW »	« 000...255 »	Règle l'intensité pour blanc froid segment 3 (0 à 100%).
« ColorTemperature »	« OFF »	Le réglage de l'intensité du blanc chaud et blanc froid s'effectue par le réglage des segments individuels.
	« 2500K...6100K »	Règle la température de couleur pour tous les trois segments.

7.4 Réglages

Le menu « *Setting* » vous permet de procéder à des réglages sur les paramètres de l'appareil.

1. ➤ Appuyez sur [SET] pour activer le menu principal.
2. ➤ Appuyez sur [UP] ou [DOWN] jusqu'à ce que l'écran affiche « *Setting* » et confirmez la sélection avec [SET].
3. ➤ Appuyez sur [UP] ou [DOWN] pour sélectionner le sous-menu souhaité ou la valeur souhaitée et confirmez la sélection avec [SET].

Les sous-menus suivants sont disponibles :

Niveau de menu 2	Niveau de menu 3	Niveau de menu 4	Description
« <i>Pan Reverse</i> »	« YES »		L'inversion de Pan dans le sens de rotation inverse est activée.
	« NO »		L'inversion de Pan dans le sens de rotation normal est activée.
« <i>Tilt Reverse</i> »	« YES »		L'inversion de Tilt dans le sens de rotation inverse est activée.
	« NO »		L'inversion de Tilt dans le sens de rotation normal est activée.
« <i>Pan Limit</i> »	« <i>Starting point</i> »	« 0...539 »	Règle le point initial de l'angle de rotation.
	« <i>Ending point</i> »	« 1...540 »	Règle le point final de l'angle de rotation.
« <i>Tilt Limit</i> »	« <i>Starting point</i> »	« 0...239 »	Règle le point initial de l'angle d'inclinaison.
	« <i>Ending point</i> »	« 1...240 »	Règle le point final de l'angle d'inclinaison.
« <i>Home Position</i> »			Régler les paramètres de démarrage Vous trouverez des informations détaillées sur ce point de menu sur  « <i>Régler les paramètres de démarrage</i> » à la page 23.
« <i>DMX Fail</i> »	Comportement en cas de panne de la commande DMX		
	« <i>Hold</i> »		En cas de panne du contrôle par DMX, le dernier réglage est conservé.
	« <i>Blackout</i> »		En cas de panne du contrôle par DMX, l'appareil s'éteint.

Niveau de menu 2	Niveau de menu 3	Niveau de menu 4	Description
	« <i>Auto Mode</i> »		En cas de panne du contrôle par DMX, le mode « Programmes automatiques » est activé.
	« <i>Manual Control</i> »		En cas de panne du contrôle par DMX, la commande manuelle est activée.
	« <i>Sound Mode</i> »		En cas de panne du contrôle par DMX, la commande par la musique est activée.
« <i>Dimmer Curve</i> »	Régler la courbe de gradation		
	« <i>Linear</i> »		Courbe linéaire
	« <i>Exponentielle</i> »		Courbe exponentielle (Courbe quadratique avec courbe plate au début et courbe raide à la fin)
	« <i>Logarithmique</i> »		Courbe logarithmique (Courbe quadratique inverse avec courbe raide au début et courbe plate à la fin)
	« <i>S-Curve</i> »		Courbe en forme de courbe en S (Courbe non linéaire avec courbe plate prononcée au début et à la fin)
« <i>Fan Mode</i> »	Réglage du ventilateur		
	« <i>Max</i> »		Vitesse maximale
	« <i>Automatic</i> »		Vitesse en fonction de la température
	« <i>Silent</i> »		Vitesse réduite avec puissance lumineuse possiblement réduite (fonctionnement silencieux)
« <i>Blackout</i> »	Obturation de l'appareil		
	« <i>No</i> »		Obturation désactivée
	« <i>If XY run</i> »		Obturation pendant des mouvements Pan et Tilt
« <i>PWM</i> »	Modulation de largeur d'impulsions		
	« <i>650Hz</i> »		650 Hz

Niveau de menu 2	Niveau de menu 3	Niveau de menu 4	Description
	« 1530Hz »		1530 Hz
	« 3600Hz »		3600 Hz
	« 12KHz »		12 kHz
	« 25KHz »		25 kHz
« Auto Correction »	« ON »		Auto-correction de Pan et Tilt activée. L'appareil revient à la position initiale lors d'un dérèglement involontaire de la tête du projecteur.
	« OFF »		Auto-correction de Pan et Tilt désactivée (non recommandé).
« Display Backlight »	« ON »		L'éclairage de l'écran reste allumé durablement.
	« OFF »		L'éclairage de l'écran s'éteint au bout de 30 secondes.
« Display Reverse »	« ON »		L'inversion de l'écran est activée. L'affichage de l'écran est tourné de 180°.
	« OFF »		L'inversion de l'écran est désactivée. L'affichage de l'écran est orienté de manière standard.
« Autolock »	« ON »		Le verrouillage des touches est activé. Toutes les touches seront sans fonction au bout de 5 secondes. Afin d'annuler le verrouillage des touches, appuyez sur [SET] pendant 5 secondes.
	« OFF »		Le verrouillage des touches est désactivé.
« Test »	« Start »		L'appareil lance un test automatique de toutes les fonctions.
« Reset Motor »	« YES »		Déclenche la réinitialisation du moteur.
	« NO »		Le moteur n'est pas réinitialisé.

Niveau de menu 2	Niveau de menu 3	Niveau de menu 4	Description
« <i>Factory Reset</i> »	« <i>YES</i> »		L'appareil est réinitialisé aux réglages d'usine.
	« <i>NO</i> »		Les réglages de l'appareil ne sont pas remis aux réglages d'usine.

Régler les paramètres de démarrage

1. ➤ Appuyez sur *[SET]* pour activer le menu principal.
2. ➤ Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* jusqu'à ce que l'écran affiche « *Setting* » et confirmez la sélection avec *[SET]*.
3. ➤ Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* jusqu'à ce que l'écran affiche « *Home Position* » et confirmez la sélection avec *[SET]*.
⇒ L'appareil vous demande de saisir un mot de passe.
4. ➤ Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* jusqu'à ce que l'écran affiche « *018* » et confirmez la sélection avec *[SET]*.
5. ➤ Utilisez *[UP]* ou *[DOWN]* pour sélectionner le paramètre que vous voulez changé et confirmez la sélection avec *[SET]*.

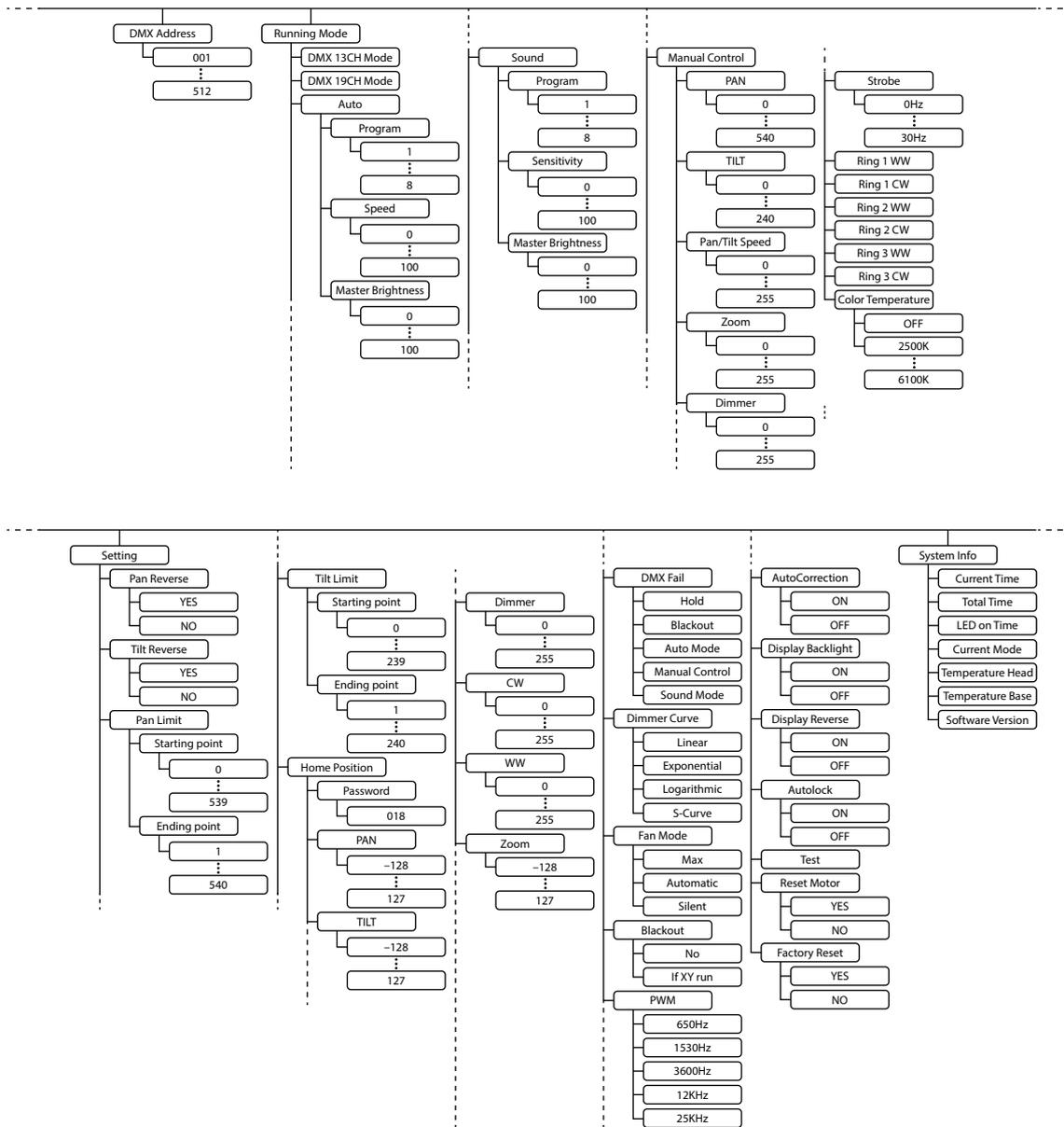
Niveau de menu 3	Niveau de menu 4	Description
« <i>PAN</i> »	« <i>-128...127</i> »	Détermine la position de départ du mouvement de rotation.
« <i>TILT</i> »	« <i>-128...127</i> »	Détermine la position de départ du mouvement d'inclinaison
« <i>Gradateur</i> »	« <i>000...255</i> »	Détermine l'intensité de départ du gradateur.
« <i>CW</i> »	« <i>000...255</i> »	Détermine l'intensité de départ du blanc froid.
« <i>WW</i> »	« <i>000...255</i> »	Détermine l'intensité de départ du blanc chaud.
« <i>Zoom</i> »	« <i>-128...127</i> »	Détermine le réglage de départ du faisceau lumineux.

7.5 Informations de système

1. ➤ Appuyez sur *[SET]* pour activer le menu principal.
2. ➤ Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* jusqu'à ce que l'écran affiche « *System Info* » et confirmez la sélection avec *[ESC]*.
3. ➤ Appuyez sur *[UP]* ou *[DOWN]* pour sélectionner le sous-menu souhaité et confirmez la sélection avec *[ESC]*.
4. ➤ Les sous-menus suivants sont disponibles :

Niveau de menu 2	Description
« <i>Current Time</i> »	Affiche les heures de fonctionnement actuelles de l'appareil.
« <i>Total Time</i> »	Affiche les heures de fonctionnement en total de l'appareil.
« <i>LED on Time</i> »	Affiche les heures de fonctionnement en total des LED.
« <i>Current Mode</i> »	Affiche le mode de fonctionnement réglé.
« <i>Temperature Head</i> »	Affiche la température actuelle de la tête du projecteur.
« <i>Temperature Base</i> »	Affiche la température actuelle de la base.
« <i>Version du logiciel</i> »	Affiche la version du logiciel actuelle.

7.6 Vue d'ensemble du menu



7.7 Fonctions en mode DMX 13 canaux

Canal	Valeur	Fonction
1	000...255	Rotation (Pan) (de 0° à la valeur maximale de la plage Pan)
2	000...255	Inclinaison (Tilt) (de 0° à la valeur maximale de la plage Tilt)
3	000...255	Vitesse de rotation (Pan) et inclinaison (Tilt), de rapide (0) à lente (255)
4	000...255	Zoom, 0 à 100%
5	000...255	Intensité du gradateur de sombre (0) à clair (255)
6	Stroboscope	
	000...010	LED éteintes
	011...080	Luminosité constamment croissante, vitesse croissante (clair gradué, sombre rapide)
	081...140	Luminosité constamment croissante, vitesse croissante (clair rapide, sombre gradué)
	141...200	Impulsions, vitesse croissante (clair et sombre gradués)
	201...250	Effet stroboscopique, constant (0,5 ... 20 Hz)
	251...255	LED allumées
7	000...255	Intensité du blanc froid, 0 à 100%
8	000...255	Intensité du blanc chaud, 0 à 100%
9	000...009	Sans fonction
	010...255	Température de couleur 2500 K à 6100 K
10	Patterns de segment 1 à 18 (1 à 6 statiques, 7 à 18 dynamiques)	
	000...005	Sans fonction
	006...015	Pattern de segment statique 1
	016...025	Pattern de segment statique 2
	026...035	Pattern de segment statique 3
	036...045	Pattern de segment statique 4
	046...055	Pattern de segment statique 5
	056...065	Pattern de segment statique 6
	066...075	Sans fonction
	076...090	Pattern de segment dynamique 7
	091...105	Pattern de segment dynamique 8
	106...120	Pattern de segment dynamique 9
	121...135	Pattern de segment dynamique 10
	136...150	Pattern de segment dynamique 11
151...165	Pattern de segment dynamique 12	

Canal	Valeur	Fonction
	166...180	Pattern de segment dynamique 13
	181...195	Pattern de segment dynamique 14
	196...210	Pattern de segment dynamique 15
	211...225	Pattern de segment dynamique 16
	226...240	Pattern de segment dynamique 17
	241...255	Pattern de segment dynamique 18
11	000...127	Transition sans superposition des patterns dynamiques (canal 10), vitesse croissante
	128...255	Transition avec superposition des patterns dynamiques (canal 10), vitesse croissante
12	Programme automatique de zoom avec vitesse décroissante, 1 (rapide)...8 (lent)	
	000...009	Sans fonction
	010...039	Programme automatique de zoom 1
	040...069	Programme automatique de zoom 2
	070...099	Programme automatique de zoom 3
	100...129	Programme automatique de zoom 4
	130...159	Programme automatique de zoom 5
	160...189	Programme automatique de zoom 6
	190...219	Programme automatique de zoom 7
	220...255	Programme automatique de zoom 8
13	000...010	Sans fonction
	011...020	Programme automatique Pan-Tilt 1
	021...030	Programme automatique Pan-Tilt 2
	031...040	Programme automatique Pan-Tilt 3
	041...050	Programme automatique Pan-Tilt 4
	051...060	Programme automatique Pan-Tilt 5
	061...070	Programme automatique Pan-Tilt 6
	071...080	Programme automatique Pan-Tilt 7
	081...090	Programme automatique Pan-Tilt 8
	091...230	Commande par la musique Pan et Tilt
	231...240	Réinitialisation si la valeur est transmise pendant au moins 3 secondes.
	241...255	Sans fonction

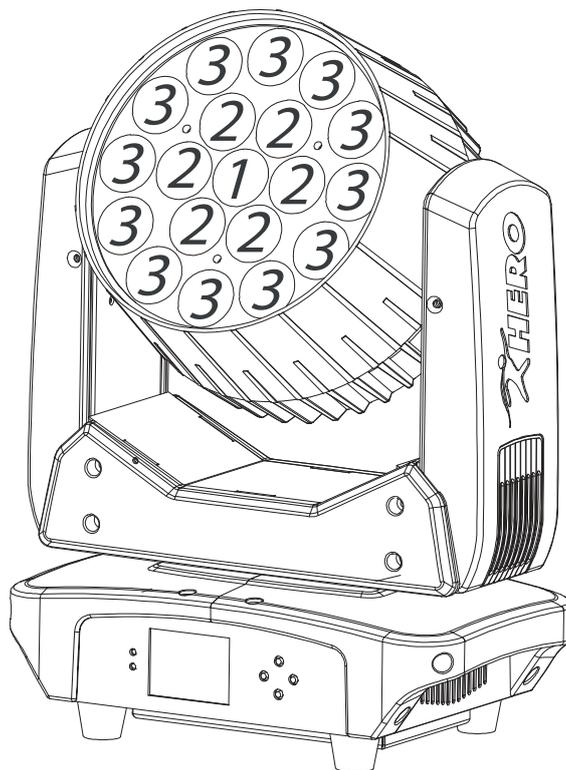
7.8 Fonctions en mode DMX 19 canaux

Canal	Valeur	Fonction
1	000...255	Rotation (Pan) (de 0° à la valeur maximale de la plage Pan)
2	000...255	Réglage de précision de la rotation (Pan)
3	000...255	Inclinaison (Tilt) (de 0° à la valeur maximale de la plage Tilt)
4	000...255	Réglage de précision de l'inclinaison (Tilt)
5	000...255	Vitesse de rotation (Pan) et inclinaison (Tilt), de rapide (0) à lente (255)
6	000...255	Zoom, 0 à 100%
7	000...255	Intensité du gradateur de sombre (0) à clair (255)
8	Stroboscope	
	000...010	LED éteintes
	011...080	Luminosité constamment croissante, vitesse croissante (clair gradué, sombre rapide)
	081...140	Luminosité constamment croissante, vitesse croissante (clair rapide, sombre gradué)
	141...200	Impulsions, vitesse croissante (clair et sombre gradués)
	201...250	Effet stroboscopique, constant (0,5 ... 20 Hz)
	251...255	LED allumées
9	000...255	Intensité du blanc froid segment 1, 0 à 100%
10	000...255	Intensité du blanc chaud segment 1, 0 à 100%
11	000...255	Intensité du blanc froid segment 2, 0 à 100%
12	000...255	Intensité du blanc chaud segment 2, 0 à 100%
13	000...255	Intensité du blanc froid segment 3, 0 à 100%
14	000...255	Intensité du blanc chaud segment 3, 0 à 100%
15	000...009	Sans fonction
	010...255	Température de couleur 2500 K à 6100 K
16	Patterns de segment 1 à 18 (1 à 6 statiques, 7 à 18 dynamiques)	
	000...005	Sans fonction
	006...015	Pattern de segment statique 1
	016...025	Pattern de segment statique 2
	026...035	Pattern de segment statique 3
	036...045	Pattern de segment statique 4
	046...055	Pattern de segment statique 5
	056...065	Pattern de segment statique 6
	066...075	Sans fonction

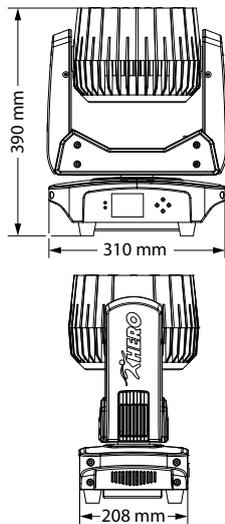
Canal	Valeur	Fonction
	076...090	Pattern de segment dynamique 7
	091...105	Pattern de segment dynamique 8
	106...120	Pattern de segment dynamique 9
	121...135	Pattern de segment dynamique 10
	136...150	Pattern de segment dynamique 11
	151...165	Pattern de segment dynamique 12
	166...180	Pattern de segment dynamique 13
	181...195	Pattern de segment dynamique 14
	196...210	Pattern de segment dynamique 15
	211...225	Pattern de segment dynamique 16
	226...240	Pattern de segment dynamique 17
	241...255	Pattern de segment dynamique 18
17	000...127	Transition sans superposition des patterns dynamiques (canal 16), vitesse croissante
	128...255	Transition avec superposition des patterns dynamiques (canal 16), vitesse croissante
18	Programme automatique de zoom avec vitesse décroissante, 1 (rapide)...8 (lent)	
	000...009	Sans fonction
	010...039	Programme automatique de zoom 1
	040...069	Programme automatique de zoom 2
	070...099	Programme automatique de zoom 3
	100...129	Programme automatique de zoom 4
	130...159	Programme automatique de zoom 5
	160...189	Programme automatique de zoom 6
	190...219	Programme automatique de zoom 7
	220...255	Programme automatique de zoom 8
19	000...010	Sans fonction
	011...020	Programme automatique Pan-Tilt 1
	021...030	Programme automatique Pan-Tilt 2
	031...040	Programme automatique Pan-Tilt 3
	041...050	Programme automatique Pan-Tilt 4
	051...060	Programme automatique Pan-Tilt 5
	061...070	Programme automatique Pan-Tilt 6
	071...080	Programme automatique Pan-Tilt 7

Canal	Valeur	Fonction
	081...090	Programme automatique Pan-Tilt 8
	091...230	Commande par la musique Pan et Tilt
	231...240	Réinitialisation si la valeur est transmise pendant au moins 3 secondes.
	241...255	Sans fonction

7.9 Segments réglables



8 Données techniques



Source lumineuse		19 × LED WW/CW 2-en-1, 15 W
Caractéristiques de la source lumineuse	Température de couleur	2500 K ... 6100 K
	Indice de rendu de couleur	CRI Ra > 94
Caractéristiques optiques	Angle de dispersion	6° ... 50°, à ajuster avec zoom motorisé
	Puissance lumineuse	7000 Lux @ 5 m (6°)
Angle max. de rotation (pan)		540°
Angle max. d'inclinaison (tilt)		240°
Protocoles de contrôle		DMX512
Contrôle		DMX Touches et écran
Nombre de canaux DMX		11 ou 19
Connexions d'entrée	Alimentation électrique	Prise d'entrée verrouillable (Power Twist)
	Contrôle par DMX	Prise XLR, 3 pôles Prise XLR, 5 pôles
Connexions de sortie	Alimentation électrique	Prise d'entrée verrouillable (Power Twist) pour l'alimentation électrique d'autres appareils
	Contrôle par DMX	Prise XLR, 3 pôles Prise XLR, 5 pôles
Puissance consommée		260 W
Tension d'alimentation		100 - 240 V ~ 50/60 Hz
Fusible		5 mm × 20 mm, 4 A, 250 V, rapide
Indice de protection		IP20
Options de montage		Suspendu, debout
Dimensions (L × H × P)		310 mm × 390 mm × 208 mm
Poids		10 kg
Conditions d'environnement	Plage de température	0 °C... 40 °C
	Humidité relative	20 %... 80 % (sans condensation)

Informations complémentaires

Type	Wash
Puissance lumineuse	285 W
Zoom motorisé	Oui
Focus motorisé	Non
Gobos rotatifs	Non
Gobos statiques	Non
Nombre de roues de couleurs	0
Ouverture de l'iris	Non
Prisme	Non

9 Câbles et connecteurs

Préambule

Ce chapitre vous aide à choisir les bons câbles et connecteurs et à raccorder votre précieux équipement de sorte qu'une expérience lumineuse parfaite soit garantie.

Veillez suivre ces conseils, car il est préférable d'être prudent, particulièrement dans le domaine des sons et lumières. Même si une fiche va bien dans une prise, le résultat d'une mauvaise connexion peut être un contrôleur DMX détruit, un court-circuit ou « seulement » un spectacle lumière qui ne fonctionne pas.

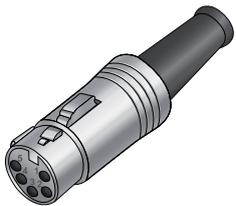
Connexions DMX



Une prise XLR tripolaire sert de prise DMX, une fiche XLR tripolaire d'entrée DMX. Le dessin et le tableau ci-dessous montrent le brochage d'un couplage adapté.

1	Terre (blindage)
2	Signal inverse, (DMX-, point froid)
3	Signal (DMX+, point chaud)

Connexions DMX



Une prise XLR à cinq pôles sert de prise DMX, une fiche XLR à cinq pôles d'entrée DMX. Le dessin et le tableau ci-dessous montrent le brochage d'une prise adaptée.

Pin	Brochage
1	masse (blindage)
2	signal inversé (DMX-, « cold »)
3	signal (DMX+, « hot »)
4	libre / deuxième connexion (DMX-)
5	libre / deuxième connexion (DMX+)

10 Dépannage



REMARQUE !

Risque de perturbations durant la transmission des données

Afin de garantir un fonctionnement irréprochable, n'utilisez pas des câbles de microphone courants, mais des câbles DMX spéciaux.

Ne raccordez jamais l'entrée ou la sortie DMX à des périphériques audio tels que tables de mixage ou amplificateurs.

Nous mentionnons ci-après quelques problèmes susceptibles de se produire en fonctionnement. Vous trouverez sous ce point quelques propositions de dépannage simple :

Symptôme	Remède
L'appareil ne fonctionne pas, pas de lumière, pas de ventilateur	Vérifiez le branchement électrique et le disjoncteur principal.
Aucune réaction sur le contrôleur DMX	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'indicateur DMX doit être allumé. Si ce n'est pas le cas, vérifiez le bon raccordement des connexions et du câble DMX. 2. Si l'indicateur DMX est allumé et qu'il n'y a pas de réaction, vérifiez les adressages et la polarité du DMX. 3. Faites un essai avec un autre contrôleur DMX. 4. Vérifiez si le câble DMX se trouve à proximité ou à côté de câbles à haute tension, ce qui pourrait induire des perturbations ou créer des dommages à un circuit d'interfaçage DMX.

Si vous ne réussissez pas à éliminer le dérangement avec les mesures proposées, veuillez contacter notre centre de service. Vous trouverez les coordonnées de contact sur le site www.thomann.de.

11 Nettoyage

Lentilles optiques

Nettoyez les lentilles optiques accessibles de l'extérieur afin d'optimiser la puissance lumineuse. La fréquence du nettoyage dépend de l'environnement de fonctionnement : les environnements humides, enfumés ou particulièrement sales peuvent causer des dépôts de poussières importants sur le système optique de l'appareil.

- Effectuez le nettoyage avec un chiffon doux et notre nettoyant pour luminaires et lentilles (n° art. 280122).
- Séchez toujours les pièces avec soin.

Grilles d'aération

Les grilles d'aération de l'appareil doivent être débarrassées des impuretés comme la poussière, etc. Éteignez l'appareil avant le nettoyage et débranchez les appareils du secteur. Utilisez exclusivement des produits de nettoyage PH neutre, sans solvant et non abrasifs. Nettoyez l'appareil avec un chiffon légèrement humide qui ne peluche pas.

12 Protection de l'environnement

Recyclage des emballages



Pour les emballages, des matériaux écologiques ont été retenus qui peuvent être recyclés sous conditions normales. Assurez-vous d'une élimination correcte des enveloppes en matière plastique et des emballages.

Ne jetez pas tout simplement ces matériaux, mais faites en sorte qu'ils soient recyclés. Tenez compte des remarques et des symboles sur l'emballage.

Recyclage de votre ancien appareil



Ce produit relève de la directive européenne relative aux déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE) dans sa version en vigueur. Il ne faut pas éliminer votre ancien appareil avec les déchets domestiques.

Recyclez ce produit par l'intermédiaire d'une entreprise de recyclage agréée ou les services de recyclage communaux. Respectez la réglementation en vigueur dans votre pays. En cas de doute, contactez le service de recyclage de votre commune.

Remarques
